



SANDRO MARTINS ACTOR

Data Nascimento **18.10.1990** Altura: **1.86m** Olhos **Castanhos** Cabelo **Castanho** Idiomas **Inglês**

Carta de Condução **B** Skills **Canto, dança, ballet e ioga**

FORMAÇÃO

2010/12 Curso Canto, com Joana Martins, Lugar da Música
2012/14 Expressão Dramática, com Bruno Schiappa, Chapitô
2014 Trabalho Sensorial e Ferramenta Emdr com Bruno Schiappa, ISCTE
2016 Expressão Dramática (Método de Lee Strasberg) com Lídia Franco, Gema Azul
2016 Workshop para Cinema e Televisão com Iolanda Laranjeiro, Paulo Ferreira e Tiago Marques, AMA
2017/19 Teatro Musical com Paula Careto, Francisco Pessoa e Ricardo Gageiro, EDSAE
2018/20 Ballet (Intermédio e Fundamentos Avançados) com Filipa Rodrigues, Teresa Coelho e Cristina Russo, Dança Livre

TEATRO

Teatro & Teatro Musical

2012 "Vício: Modo de Usar", encenação Bruno Schiappa, Chapitô
2013 "Os Espigatos" (Ganzela), encenação Bruno Schiappa, Chapitô
2014 "Obrigado Cinema, Meu Amigo" (Apollodorus), encenação Bruno Schiappa, Chapitô
2017 "A Psicodelia Do Amor" (Romeu), Grupo Retratos Reais, GTIST e Chapitô
2018 "Rent" (Tom Colins), EDSAE, Auditório Camões
2019 "The Drowsy Chaperone" (Mordomo), EDSAE, Auditório Camões
2021 "Vernissage" (Benjamim), encenação Rafael Fragoso, Rua das Gaivotas 6
2022 "De Onde Vêm As Palavras Más?" (Professor e Jardineiro), Palco de Chocolate, Jardins de Infância e Escolas Primárias
2022 "À Procura Do Tesouro Escondido" (Pai e Tio), Palco de Chocolate, Jardins de Infância e Escolas Primárias
2023 "A Semente Da Verdade" (Thai), Palco de Chocolate, Jardins de Infância e Escolas Primárias

BAILADOS

2018 "Peter Pan" (Crocodilo), Dança Livre, Auditório Armando Cortez
2019 "Dançando Com O Aladdin" (Jafar), Dança Livre, Auditório Armando Cortez
2020 "O Feiticeiro De Oz" (OZ) | Dança Livre | Streaming: Zoom
2021 "Arco Íris Da Disney", Dança Livre, Auditório Camões
2022 "Histórias Encantadas" (Príncipe), Dança Livre, Auditório Camões
2022 "Mary Poppins" (Vários), Dança Livre, Auditório Camões
2024 "História da Cinderela" (Mensageiro e Nobre), Dança Livre, Auditório Camões